

CAHIER PROFESSIONNEL

Evaluation diagnostique/évaluation sommative



- **Compétence choisie P5** : Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

- **Composantes retenues** : Faire comprendre aux élèves les principes de l'évaluation afin de développer leurs capacités d'auto-évaluation.

Présentation :

- **Contexte :**

Dans une classe de moyenne section de 28 élèves dans une petite ville du département du Rhône. La classe a vécu un projet « sac à histoire ». Autour de 4 albums, les élèves ont créé des moyens de raconter les histoires ainsi que des jeux en lien avec ces dernières. Chaque album avait un sac sur lequel se trouve le titre ainsi qu'un graphisme représentatif de l'album (le navet pour l'album *gros navet par exemple*). Ce sac avait pour but d'être emmené dans les familles pour présenter le travail des élèves au cours de la période 3.

- **Description de la preuve :**

Afin de décorer les sacs permettant le transport des albums et des réalisations des élèves entre la classe et la maison, les enfants ont choisi de représenter chaque histoire par un graphisme décoratif pour chaque ouvrage : un navet pour *Gros navet*, un épi de blé pour *La petite poule rousse*, des arêtes de poisson pour *Plouk*, et flocon de neige pour *Elle est bonne*. Avant de décorer les sacs, les élèves ont réalisé une évaluation diagnostique dans le but de déterminer leurs besoins pour ces apprentissages. Ils ont à nouveau effectué le même travail en fin de séquence d'apprentissage.

CAHIER PROFESSIONNEL

Ce travail a eu lieu en fin de période 3. Les élèves ont réalisé les graphismes sur des feuilles blanches par groupe de 6 avec les modèles dessinés au tableau ou sur des feuilles devant eux. Les enfants étaient en face du tableau. Ils ont fait cette activité en début et en fin de séquence (évaluation diagnostique et évaluation sommative)

Après la réalisation de l'évaluation sommative, les élèves ont observé leurs deux évaluations. Ceci leur permettait, lors d'un échange individuel, de noter leurs progrès, d'exprimer leur ressenti, leur facilité/ réussite ainsi que leur(s) difficulté(s) éventuelle(s).

Bilan :

- Points positifs :

L'observation de l'« avant »/ « après », permet une observation directe de l'impact du travail réalisé par l'élève lors de la séance d'apprentissage et ainsi d'être motivé par les progrès qu'il a effectué.

Beaucoup d'élèves ont noté les progrès réalisés, ce temps permet aux élèves d'avoir un échange privilégié avec l'enseignante et d'être valorisés comme des individus et pas juste comme membres de la classe. Comme les échanges sont effectués avec un seul élève à la fois, les encouragements ne sont dirigés que vers ce seul élève, il est ainsi plus attentif à ce que l'enseignant explicite.

Points à améliorer :

Cette mise en parallèle, bien que réellement bénéfique, est très chronophage.

Remédiation :

Ce dispositif pourra être mis en place :

À la demande de l'élève ;

Pour une notion à appréhender pour l'enfant ;

Pour une nouvelle notion.

Conclusion :

Cette activité m'a permis d'accompagner les élèves sur le chemin de la dédramatisation de l'idée d'évaluation. En effet, une élève a eu besoin d'être consolée car à la prononciation du terme « évaluation », elle a fondu en larme car elle n'avait jamais dessiné d'arêtes de poisson. En temps normal, je n'utilise pas ce terme car il est souvent porteur de jugement final et non de point de repères. J'ai ainsi noté l'importance d'utiliser le terme « évaluation » régulièrement pour qu'il fasse partie intégrante des différentes étapes de l'apprentissage pour les élèves et non d'un semblant de couperet final dont on ne pourrait jamais se remettre.

C'est justement par l'observation et l'accompagnement dans le décryptage des évolutions positives et des points à consolider que les élèves développent une autoévaluation ni trop complaisante ni trop durement critique. Cet échange avec l'enfant autour des évaluations participe à la prise de conscience de son évolution personnelle : « lui par rapport à lui » et non par rapport à la classe mais aussi à l'impact de son travail durant la séquence d'apprentissage pour évoluer et pour surmonter ses difficultés.

CAHIER PROFESSIONNEL

La conscientisation de l'impact du travail fourni sans comparaison à un camarade, est importante si ce n'est primordial pour la confiance en soi de l'élève mais aussi du futur adulte qui continuera à apprendre toute sa vie. La capacité d'auto-évaluation est un apprentissage long mais qui deviendra d'autant plus simple qu'il est débuté tôt et répété tout au long de la scolarité. Il positionne l'élève comme acteur de son apprentissage. Noter ses difficultés, réussites et échecs permet de progresser en toute conscience de ses capacités : ce a sur quoi il a besoin de porter son attention ainsi que ce sur quoi il peut s'appuyer.

