

CAHIER PROFESSIONNEL



Titre :

La météo des émotions

- **Compétence choisie** : **CC 6** : Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques

- **Composantes retenues** : Contribuer à assurer le bien-être, la sécurité et la sûreté des élèves, à prévenir et à gérer les violences scolaires, à identifier toute forme d'exclusion ou de discrimination, ainsi que tout signe pouvant traduire des situations de grande difficulté sociale ou de maltraitance.

- **Présentation** :

- **Contexte** :

Dans une classe de cycle 3, double niveau CM1/CM2 avec 9 CM1 et 20 CM2 dans une petite ville de la région du Rhône, malgré la boîte à émotion certains élèves se sentaient en difficultés les jours où leur moral n'était pas au beau fixe.

- **Description de la preuve** :

Le matin, après le bonjour collectif et parfois, à la demande des élèves, après la pause méridienne, la classe effectuait la météo des émotions. Les CM1/CM2 représentaient avec leur main : un soleil, symbole de bonne humeur, par une main ouverte ; un nuage, représentation de la tristesse par le poing fermé ; l'orage, pour l'énervement, était symbolisé par le poignet plié et les doigts vers le sol.

Quand tous avaient observé le symbole de chacun, à tour de rôle, les élèves pouvaient partager, s'ils le souhaitaient, l'explication de leur ressenti. Ils pouvaient ainsi décrire à leurs camarades leur humeur du jour. Cela permettait à tout le monde de connaître l'ambiance générale de la classe, mais aussi l'état de chacun de ses membres et ainsi respecter les autres élèves dans leur énervement ou leur tristesse.

Cela va sans dire que tous les enfants devaient être attentifs ou sinon a minima ne pas déranger les autres. Durant les trois semaines où nous avons effectué la météo des émotions, les élèves étaient réceptifs et à l'écoute, je n'ai pas eu besoin de rappeler les règles de ce temps de parole.

- **Bilan** :

- **Points positifs** :

Il s'agit d'une activité complémentaire à la boîte à émotions, permettant de prendre connaissance des sentiments de tous. L'enseignant peut ainsi potentiellement, adapter les

CAHIER PROFESSIONNEL

attentes de travail et de concentration face à un élève triste ou énervé. Cela permet également aux élèves de verbaliser leur sentiment, tout en étant entendu du groupe classe. De plus, pour les pairs, ceci donne quelques clés de compréhension de leurs camarades : s'ils sont énervés, tristes ou heureux/ Par exemple, durant la récréation, s'ils sont fatigués, énervés, un temps seul ou avec un seul camarade sont plus judicieux que le fait d'avoir des « embrouilles » dans un groupe avec de nombreux camarades. Il faut adapter son comportement. Cette écoute et ce travail de compréhension de l'autre génèrent une meilleure ambiance de classe plus sereine et plus bienveillante. Ce travail montre l'impact de des émotions sur leur capacité de travail et leur aptitude à être avec les autres.

- Points à améliorer :

Les élèves ne pouvaient mettre en geste que 3 émotions. Pour une prochaine utilisation de la météo des émotions, je pourrai au fil des semaines, et au besoin des élèves de la classe introduire de nouveaux gestes : pour la peur par exemple.

Conclusion :

Cette preuve montre mon cheminement dans la CC6. C'est une remédiation à un manquement de la boîte à émotions. Elle contribue au bien-être des élèves puisqu'ils s'expriment et sont écoutés de leurs camarades et des adultes de la classe. Ceci dénote de mon implication à créer une ambiance de travail sereine pour chaque élève, tout en agissant sur les deux faces de la vie au sein d'un groupe : le moi et le moi avec les autres. Cet apprentissage est indispensable pour le bien-être des élèves pour l'apprentissage besoin de sécurité, le besoin d'appartenance (être écouté) ainsi que le besoin d'estime (être reconnu dans sa joie ou sa douleur et être respecté) de la pyramide de Maslow.

